|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Contes et marionnettes** | | |  | |
|  |  |  |  |  |
| **AXE PRIORITAIRE DU PROJET D’ETABLISSEMENT (mettre une croix ) :** | | |  |  |
| REUSSITE SCOLAIRE / PRISE EN COMPTE DE LA DIVERSITE ET VALORISATION DES POTENTIELS | | | |  |
| CLIMAT SCOLAIRE – VIVRE ENSEMBLE |  |  |  |  |
| INTERCULTURALITE ET PARTENARIATS / OUVERTURE SUR L’ENVIRONNEMENT LOCAL ET SUR LE MONDE | | | | x |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMBRE D’ELEVES :** |  | **350** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DESCRIPTIF DE L’ACTION** |  |  |  |  |
| Découvrir la tradition orale de transmission des contes. S'approprier la technique du conteur pour être capable à son tour de raconter ou de mettre en scène des contes étudiés en classe. Fabriquer les marionnettes utilisées lors de la mise en scène des contes. Durée : 1 semaine (du 27 au 31 mars) | | | | |